



METODICKÝ LIST

lipka

PODLOŽKA POD HRNEC

DOPORUČENÝ VĚK: 6+

ROZVÍJENÉ DOVEDNOSTI: jemná motorika, práce se dřevem, práce s nástroji

PŘESAHY DO DALŠÍCH PŘEDMĚTŮ, ENVIPŘESAHY: výtvarná výchova, geometrie, polytechnická výchova, užitkový předmět z přírodního materiálu

POMŮCKY: papír, tužka, pravítko, pilka, svorky, vrtačka (nejlépe stojanová), vrtáky do dřeva různých průměrů, smirkový papír, lněný olej, případně lihová mořidla

MATERIÁL: dřevěná deska — lze použít spárovku či hoblované truhlářské desky, případně i nehoblované (ty je pak potřeba více brousit)

ČAS: 1–2 h

POZNÁMKY A TIPY:

- Podložky mohou mít tvar čtverce (nejjednodušší) nebo jiných geometrických obrazců s rovnými hranami.
- Vhodná velikost podložek (šířka desky) je 15–20 cm.
- Výrobu podložky lze propojit s geometrií – žáci si vyzkouší třeba konstrukci pravidelných víceúhelníků pomocí kružítka a pravítka a ty si pak z desky vyřezou.
- Podložky lze ozdobit různými ornamenty, nebojte se kombinovat větší a menší průměry vrtáků v jednom obrázku.
- Finální výrobek je vhodné napustit lněným olejem, můžeme jej také namořit lihovými mořidly.

POSTUP:



Navrhne si tvar podložky a vyřezeme z dřevěné desky. Na vzniklou destičku si předkreslíme budoucí vzor.



Předkreslené díry ornamentu pečlivě vyvrtáme skrz destičku. Je vhodné obrobek přichytit svorkou k podložce.



Vyvrtnou podložku přebrousíme smirkovým papírem, a to jak hrany, tak otře py děr po vrtání.



Hotový výrobek napustíme lněným olejem: podložku rovnoměrně natřeme (štětcem či cípem hadříku), necháme cca 15 minut vsakovat a pak přebytečný olej setřeme hadříkem.



Podložky se dají též namořit lihovými mořidly – ta jsou suchá během pár minut. Následně lze ošetřit ještě lněným olejem.

AUTOR:

.....
Petr Laštůvka



www.lipka.cz/podnikavost
www.podnikavamysl.cz



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



jihomoravský kraj